

ství ve Strakoncích, jsem se seznámila s milou paní Jitkou, která mi dala kontakt na drátenici paní Křížovou a já se šťastnou náhodou dostala na její kurzy, kde jsem se naučila základům. Každý kurz byl pro mě zdrojem inspirace, domů jsem si odnášela pěknou dekoraci, radost ze společného tvoření a nové nápady pro další tvorbu. A bonusem byla skvělá parta stejně nadšených drátenic.

### Máte ještě někde schované svoje první výtvořky?

Prvními kousky jsem obdarovávala rodinu a kamarády. Složitější jsem si začala fotit, když jsem je s těžkým srdcem pouštěla do světa, abych měla obrázek na památku. Nad krbem visí můj první stromek a ve váze mám svou druhou vázku. První vázku má neterň Monča, která si ji přála a pro ni jsem ji i vymýšlela. Nechala jsem si svého prvního anděla. Není sice tak propracovaný jako ty, které dělám dnes, ale je prostě první, a tím je jedinečný.

### Co je pro tuto činnost z lidského hlediska nejdůležitější?

Pro mne je nejdůležitější mít chuť udělat něco, co přinese někomu radost. Pak se mi dílko daří a na výsledku je to znát. Asi je to to, čemu se říká dělat věci srdcem. I začátečník může vytvořit sice jednoduchou a kostrbatou dekoraci, ale pokud do ní dá alespoň trochu sebe, tak s ní jistě udělá někomu velkou radost a on sám bude mít takové dobrý pocit.

### Z drátků lze asi vyrobit vše, co si záměříte. Nebo se mýlím?

Ani moc ne. Vyrábí se užité kousky jako mísy, košíky, věšáky, poličky a podobné předměty, na jejichž výrobu se používá silnější materiál a fyzicky je tato práce náročnější. Ze slabších drátů se dobře tvarují různé dekorativní předměty – zápichy, závěsy, girlandy, květiny, postavičky, zvířátka a podobně. Dokonce se dají vyrobit i drátované šperky a ozdoby.

### Je drátkování koníček i pro muže?

Každý si může vyzkoušet



práci s drátem, i muži. Můj manžel si udržoval stínítko na světlo v pracovním se slovy, že ode mě by se ho nedočkal, a jednu vločku. Tím, alespoň prozatím, skončil. Prý je to fajn relaxace, ale raději se věnuje technickému zázemí naší tvorby, kterým je náš web [www.dilko.cz](http://www.dilko.cz). Upravuje fotky výrobků, dělá návrhy a různé inovace. Muži jsou asi přece jen více lovci a zkrášlování příbytků je bližší ženám. Z průzkumu, kterým se zabýval cech dráteníků, vyplynulo, že z registrovaných dráteníků v Čechách je devadesát procent žen.

### Jaký materiál a nářadí k drátkování potřebujete? A jak velké prostory?

Ke drátkování je zapotřebí velmi málo pomůcek. Potřebujeme drát, ruce a troje kleště – štípací, ploché kleště na různé rovnání a úpravy drátu a kulaté kleště, pomoci

kterých děláme očka, těm se říká také ketlovací kleště. Robustnost nástrojů je potřeba přizpůsobit tloušťce a tvrdosti drátů, se kterými pracujete. Největší prostor kolem sebe potřebujete, když protahujete například dva metry dlouhý drát o průměru dva milimetry. Obzvláště tady platí, že cokoliv je lepší, než drátem do oka (*smích*). Jinak vám postačí například jídelní stůl na rozložení nářadí a pomůcek, koutek na odložení drátů a tolerantní okolí, v mém případě rodina. Kousky drátů povalující se kdekoli v bytě je už tolik nerozčilují, ale vždy mi je s významným pohledem přinesou ukázat a já slibuji, že si budu dávat větší pozor.

### Lze drátkování kombinovat i s jinými materiály?

Ráda kombinuji černý drát s broušenými skleněnými korálky různých barev a ve-

likostí. K tvoření využívám také přírodní materiály – kameny nebo polodrahokamy, také se může využít keramika nebo textil.

### Má tvůrce možnost do svého díla přenést i emoce? Radost, smutek, nostalgii? A nebo roční období?

Bez toho by to ani nešlo, protože tvorba je také projevem našich nálad a pocitů, ty mohou ovlivnit výraz výrobku. Ale někdy je to i naopak. Možná i vy máte zkušenost, jak dobře se smutky dnů zaženou při poslechu oblíbené hudby, četbou knihy nebo jen posezením před milým obrazem. A pokud máte šikovné ruce a pustíte se do nějaké tvořivé činnosti doma, zaměstnáte ruce a dáte odpočinout hlavě od všedních starostí. Roční období ovlivňuje hlavně výběr motivů, takových, které jsou pro danou dobu příznačné nebo tradiční. Příroda sama je pro mne nevyčerpatelnou inspirací.

### Je výrobek z drátku vhodný i jako dárek?

Já tvořím nejčastěji dekorace, a ty se hodí jako dárek znamenitě. Například drátovaná květina je milý neobvyklý dárek. Mé děti je samy vyrábějí a dávají svým učitelkám na konci školního roku. Tyto květiny jim určitě nezvadnou. Andělé jsou krásným dárkem celoročně, ale zejména o adventu. O Velikonocích vyrobím desítky drátovaných kraslic.

Drátované dekorace se hodí například i jako svatební dar. Má kamarádka si přála podarovat novomanžele finanční hotovostí v zajímavé kasičce, a tak vznikly tři oříšky pro nevěstu a ženicha. Do odrátovaných přírodních ořechů posazených na drátovaném listu lísky byla vložena hotovost. Dárek měl veliký úspěch, a ne jen díky vloženému obnosu.

Pokud někomu chcete udělat radost, vždy se dá něco vhodného drátovaného vybrat. Záleží jen na vaší fantazii, představivosti a tak trochu i odvaze. Je to stejně jako v běžném životě.